

# Cumhuriyet

10 TEMMUZ 2009 CUMA

İSMMMO: Avrupa Kültür Başkenti seçilen İstanbul'da projelere ayrılan para çok yetersiz

## Bu gidişle 2010'da sinek avlarız

► Son 6 ayın çok iyi değerlendirilmesi gerektiğini ifade eden İSMMMO Başkanı Arkan, İstanbul'un çekeceği turist sayısı ile kişi başına harcamayı yükseltmesinin önemli olduğunu dikkat çekti.

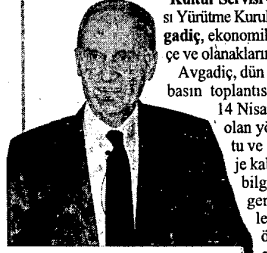
**Ekonomi Servisi** - İstanbul Serbest Muhasebeci Mali Müşavirler Odası (İSMMMO), Avrupa Birliği'nce 2010 Avrupa Kültür Başkenti seçilen İstanbul'da düzenlenecek etkinlikler için projelerin bütçeden aldığı payların yetersiz olduğunu söyledi.

İSMMMO, haziran ayı verileri itibarıyla hazırladığı "Projesiz ve Parasız Kültür Başkenti: İstanbul" raporunu açıkladı. Raporunda etkinlikler için ayrılan 805 milyon liralık bütçeden detayları belli olup onay alan en büyük 10 projeye sadece 10 milyon lira pay ayrıldı. İSMMMO'dan yapılan yazılı açıklamada, "Kullanılabilecek kaynaklar çok olmasına karşın, özellikle İstanbul 2010 Avrupa Kültür Başkenti Tanıtım

Ajansı'nda yaşanan istifalar ve yönetim değişiklikleri dikkatlerin dağılmasına ve tanıtımın eksik, algnın olumsuz oluşmasına yol açtı" denildi. İSMMMO Başkanı Yahya Arkan, açıklamada, "İstanbul şu an itibarıyla proje sayısı açısından en fakir şehirlerin başında geliyor. Son 6 ay iyi değerlendirilmeli" dedi.

Çalışmaya göre, 15 milyon kişinin yaşadığı varsayılan İstanbul için yapılacak harcamadan kişi başına 73 Avro pay düşüyor. Bu daha önce başkent olmuş şehirlerde yapılan harcama ortalamasından 57 Avro daha düşük. 2005 ve 2011 yılları arasında başkent olmuş ve olacak şehirlerin ortalamasından ise 122 Avro daha aşağıda.

### AVGADIÇ: BÜTÇE KRİZ NEDENİYLE DARALDI



**Kültür Servisi** - İstanbul 2010 Ajansı Yürütme Kurulu Başkanı Şekib Avgadiç, ekonomik kriz nedeniyle bütçe ve olanakların daraldığını söyledi. Avgadiç, dün Çırağan'da düzenlenen basın toplantısında bilgi verirken

14 Nisan'dan bu yana başta olan yönetim adımı konuştu ve ağırlıklı olarak proje kabul süreçleri üzerine bilgi verdi. Toplantıda gerçekleştirilen projelerden ise az sayıda örnek kamuoyuyla paylaşıldı. Rekor bir rakam olarak kabul edilecek 1990 başvuru arasından bugüne dek yapılan değerlendirmede 281'inin kabul edildiğini, bu projelere toplam 257.684.448 TL'lik pay ayrıldığını söyleyen Avgadiç, değerlendirme sürecinin sürdüğünü belirtti. 1900 projenin

gerçekleştirilebilmesi için toplam 3 milyar TL gerekiyor. Bu süreçte, bütçenin kriterlerden yalnızca bir tanesi olduğu vurgulayan Avgadiç, daha önceki yönetimin bütçe yönetimine ilişkin raporda herhangi bir yetersizlik bildirimine rastlanmadığını altını çizdi.

Avgadiç, bütçenin kriz nedeniyle öngörülene göre daraldığını, buna bağlı olarak da projelere verilen desteğin belli bir oranda düştüğünü söyledi. Ajansa kamu kaynaklarından ayrılan pay 200 milyon TL ancak bunun artırılması için ve sponsor sayısının artırılması için çalışılıyor. Bütçede kent düzenlenmesi, AKM'nin yenilenmesi ve Sur'u Osmanî'ye ayrılan payın yüksekliğine dikkat çekti. Projesine verilen parasal desteğin düşürüldüğünü, ajansın yetkililere ulaşmakta güçlük çektiğini söyleyen "Kör Fotoğrafçılar Projesi"nin yönetmeni Nuri Kaya, toplantıda söz alarak Avgadiç'i ve ajansı sert bir dille eleştirdi. Kaya'nın konuşmasını ajans görevlileri bir süre sonra kestiler ve Kaya'yı salondan çıkardılar.



AVRUPA  
KÜLTÜR  
BAŞKENTİ